



TRABAJOS VOLUNTARIOS

FEDERACION DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAISO

PROYECTO GENERAL

TRABAJOS VOLUNTARIOS DE VERANO 2011

Padre las Casas, Región de la Araucanía

INDICE

1 PRESENTACIÓN DEL PROYECTO	3
2 FUNDAMENTACIÓN	3
3 DIAGNÓSTICO	4
4 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	6
5 EJES ESTRUCTURANTES DEL PROYECTO	7
6 ÁREAS DE TRABAJO	7
ÁREA DE SALUD	8
ÁREA DE EDUCACIÓN	17
ÁREA JURÍDICA	28
ÁREA CONSTRUCCIÓN Y MEJORAMIENTO ESPACIOS COMUNITARIOS	33
ÁREA CONSULTORÍA Y PROYECTOS	40

1. PRESENTACION DEL PROYECTO

- **Nombre del Proyecto** : Trabajos Voluntarios de Verano – Padre las Casas 2011
- **Institución Patrocinante** : Federación de Estudiantes Universidad de Valparaíso.
- **Beneficiarios** : Sector de Ñilquillo, Comunidad de Padre las Casas-Temuco; Alumnos, Profesores, Padres y Apoderados Escuela 405 San Martín de Porres; Escuela Municipal Sector Ñilquillo padre las Casas (por definir); Organizaciones Comunitarias Padre las Casas.
- **Tiempo de Ejecución** : Desde el 05 al 20 de Febrero de 2011.
- **Número de Voluntarios** : 120
- **Responsables** :

Cristina Altamirano, Secretaria Extensión y Cultura FEUV 2011
Javiera Rojas, Coordinadora General y Logístico Trabajos Voluntarios 2011.

Kim López, Coordinador Comunicaciones Trabajos Voluntarios.
Benito Villalón, Coordinador Abastecimiento Trabajos Voluntarios.
Gisela Escobar, Coordinadora de Finanzas y Alimentos Trabajos Voluntarios.

2. FUNDAMENTACIÓN

La Federación de Estudiantes de la Universidad de Valparaíso, desde sus principios de funcionamiento, se plantea la misión de generar y mantener una relación activa con la sociedad y sus organizaciones, forjando vínculos de solidaridad y cooperación, en la perspectiva de contribuir al desarrollo de la sociedad regional y nacional, desde nuestras habilidades y conocimientos.

La Universidad es una institución de carácter complejo, que se encuentra inserta en la sociedad y que por tanto, constituye un polo de desarrollo importante al ser generadora de conocimiento en aspectos tan amplios como lo son las ciencias, el arte, las humanidades, la educación, la salud, etc. que le permiten entregar herramientas que propendan a la movilidad social, concebido esto por parte de los estudiantes, como un compromiso real que toda universidad debe promover.

Entendemos los Trabajos Voluntarios (TT.VV.) como una actividad orientada a brindar a la comunidad conocimientos y herramientas que le permitan mejorar su calidad de vida. En este sentido nos desmarcamos del asistencialismo, puesto que con las intervenciones programadas pretendemos generar consciencia dentro de las comunidades intervenidas, de que sus problemáticas solo son resueltas y/o subsanadas, en la medida en que ellos se hacen partícipes responsables de las mejoras y reformas que su entorno necesita.

Es por ello que pretendemos con las actividades de los TT.VV. de verano aportar a la vinculación proactiva de la población, contribuyendo así a una efectiva modificación de la realidad social

de la comuna al otorgar herramientas que permitan promover un firme trabajo comunitario, que vaya dirigido a mejorar la calidad de vida de los pobladores, permitiendo así cambios sociales de fondo.

Por otra parte, al momento de escoger la comunidad a intervenir debemos tener en cuenta condiciones particulares del sector, tales como un alto nivel de organización social, que permita insertarnos dentro de un tejido social que sea capaz de recoger, reproducir y entregar las herramientas proporcionadas a los demás miembros de la comunidad que no hayan sido partícipes de las intervenciones iniciales, generando una cultura de trabajo pro activa en el sector.

Ya en esta ocasión, realizaremos la segunda ejecución de Trabajos Voluntarios en el sector de Ñilquilco; y nuestra intención, es continuar el proyecto que se inició con los primeros contactos entre la FEUV y las instituciones y comunidades de Padre las Casas; a través de esta continuación de proyecto. Porque creemos que no basta con una sola visita a un sector a intervenir, sino que hacer de este un trabajo continuo y perdurable, con el fin de que se tome como un tinte de continuidad para futuros trabajos en el sector mismo, y que además el efecto positivo de volver a dicho lugar es hacer aún más fuertes los lazos creados y hacer de las herramientas entregadas a la comunidad, cumplan con la sustentabilidad.

3. DIAGNÓSTICO

El diagnóstico a efectuar se realizó en tres etapas. Primeramente nos basamos en estudios socioeconómicos gubernamentales, como la encuesta CASEN, CENSO, MINEDUC, DEIS, MINSAL, entre otras, a fin de identificar posibles localidades a intervenir.

En una segunda etapa, se establece contacto con los organismos activos tanto gubernamentales, como comunitarios del sector, con el objetivo de conocer sus problemáticas a partir de la voz de los actores principales.

La tercera etapa del diagnóstico, se realiza en avanzadas al sector escogido, en donde primeramente se constatan los datos ya recabados y posteriormente se evalúa en visitas a terreno la realidad social de la comunidad, para una vez recogida toda esta información, comenzar a trabajar en la creación de los proyectos a efectuar.

A. Datos recogidos de instrumentos de medición y diagnóstico gubernamentales. (Primera y Segunda Etapa)

Censo 2002

Población Urbana : 33689,5 Hab. (57,3%)

Población rural : 25105,5 Hab. (42,7%)

Encuesta CASEN

Indigencia : 5174 (8,8%)

Pobreza no indigente : 11289 (19,2%)

Total Pobreza : 16463 (28%)

**B. Información levantada en conjunto con la Ilustre Municipalidad de Padre las Casas, el DAEM, el CESFAM y las organizaciones comunitarias del sector.
(Primera y Segunda Etapa)**

DAEM

Necesidades:

- Educación alimentario nutricional. Estudiantes, profesores, padres y apoderados. Programa de Alimentación Saludable (en curso).
- Educación Medio Ambiental. Estudiantes, profesores, padres y apoderados.
- Programa Control de Agresividad en Menores.
- Catastro de percepción usuaria Escuela 405 San Martín de Porres. Estudiantes, padres y apoderado.
- Mantención hardware y software escuelas.

CESFAM

Factores de Riesgo:

- E.T.S.
- Embarazo Adolescente
- Morbi-mortalidad
- Desnutrición
- Sedentarismo
- Automedicación
- Accidentes Laborales

Organizaciones Comunitarias

Necesidades:

- Capacitación pobladores en cuidado e interacción medio ambiental.
- Capacitación formulación de proyectos.
- Asesoría Jurídica.
- Mejoramiento de espacios comunitarios.

**C. Diagnóstico Primera Avanzada Padre las Casas
(Tercera Etapa)**

Nombre del Sector y dimensiones:

Padre las Casas es la segunda comuna con mayor población en la región de la Araucanía. Con una población de 58.795 habitantes con una superficie de 400,7 km². De esta población la mayoría es de origen mapuche, con la práctica viva de su propia cultura. El trabajo se desarrollará en sector de Ñilquilco, particularmente en la zona aledaña a la Escuela 405 San Martín de Porres, que está rodeada por un total de 30 comunidades de origen mapuche.

Principal actividad productiva desarrollada por las comunidades:

La agricultura es la principal actividad de las comunidades, cultivan arvejas, porotos, lentejas, choclos y viven del comercio de esto, luego lo venden en Temuco, dinero que les debe alcanzar hasta la próxima cosecha. Además, desarrollan la crianza de animales, chanchos, gallinas, gansos, los cuales son comercializados de acuerdo a sus necesidades.

Políticas Públicas de Gobierno implantadas en la zona:

Las políticas son relacionadas con el territorio, orientadas a superar las condiciones de hacinamiento y la calidad de las viviendas, debido a que las tierras se las dividen entre los hijos que tengan), siguiendo tradiciones e instituciones propias de la cultura mapuche.

Formación Educacional y Cultural de los niños de la Escuela 405 San Martín de Porres:

Los elementos culturales están muy arraigados a sus orígenes. En la escuela se les enseñan todas sus costumbres, se tiene un lugar especial al árbol sagrado el Canelo, tiene dibujos con los números y letras en mapudungun. Tienen encuentros anuales de niños mapuches en la escuela, relacionados con su cultura.

Aspecto Organizativo de las comunidades:

Las 30 comunidades presentes se reúnen en torno a las ceremonias mapuches (Rewe, Funerales que ellos le llaman entierro, Guillatún, entre otros), su interacción interna se da a nivel de familias y no tienen mucho contacto entre ellas. Existe un sector minoritario articulado por la reivindicación sus derechos como pueblo.

Relación de la comunidad con otras Instituciones:

Las comunidades tienen un gran respeto por la Congregación Capuchina presentes en la zona, debido a que ellos siempre han respetado su cultura y la han defendido. Han sido años de vivir con las comunidades mapuches, lo que ha ido generando un respeto mutuo.

Necesidades identificadas en las comunidades y espacios comunitarios del sector:

Las necesidades de las comunidades dependen de la realidad de cada una de éstas. En cuanto al área educacional de los niños, estos necesitan mucho apoyo académico, los profesionales que existen allá no son de muy buen nivel y los niños nunca llegan a tener el nivel académico de un niño de ciudad.

Los espacios que necesitan ser mejorados son los espacios de la Escuela San Martín de Porres, desde intervenir en lo educacional dejar planes de estudio a los niños, como estudiar, incentivarlos a leer y que existen más oportunidades en lo académico, hasta mejorar la escuela, pintar, arreglar bancas, etc.

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Ante el diagnóstico anterior, notamos la existencia de una realidad distinta de la que procedemos, dada la presencia de un elemento geográfico cultural y económico (su realidad social no corresponde a la nuestra en cuanto a sus formas de producción, cosmovisión e instituciones), cuya consideración exige que nuestra actividad sea de carácter retroalimentativo y de aprendizaje intersubjetivo.

A pesar de esta aparente incompatibilidad con la realidad descrita, existen elementos transversales a trabajar, dados por necesidades de la población, en los que si estamos capacitados para intervenir. Estos elementos son el nutricional, interacción con el medioambiente, fortalecimiento de espacios comunitarios y del ámbito educacional.

Nuestro aporte a estos particulares consistirá en otorgar a la comunidad herramientas vinculadas con la potencialización de sus propios modos de vida, los que en su generalidad estarán dirigidas a dar cabida a procesos de reconstrucción de identidad colectiva mapuche y constitución de actores políticos y sujetos de derechos, con la afirmación de ser un pueblo.

5. EJES ESTRUCTURANTES DEL PROYECTO

- Generar un diálogo intercultural que permita a los estudiantes tener una vocación de aprender, de la vida, costumbres, idiosincrasia y cultura del pueblo mapuche con el fin de hacernos conscientes de nuestras mutuas necesidades y buscar maneras conjuntas de satisfacerlas. Es traer a presencia las realidades presentes en la sociedad mapuche como en nuestra sociedad.
- Promover las relaciones de los estudiantes de la Universidad de Valparaíso y la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, a través de la observación, del trabajo y la intervención directa desde nuestras disciplinas en los espacios locales y el trabajo mancomunado con la comunidad con quienes compartiremos.
- Construir una experiencia de trabajos voluntarios con el objeto de identificar, abstraer, internalizar y extrapolar los elementos que constituyen a la comunidad mapuche, y entenderla como una sociedad basada en la solidaridad y el trabajo comunitario
- Superar la noción de ciudadano, entendida inicialmente como un individuo que junto a otros suman una colectividad fundada en la conveniencia y entenderla como personas que forman una sociedad basada en la solidaridad.
- Lograr el arribo de los conocimientos adquiridos por los estudiantes desde el abstracto hacia la realidad concreta, a la vez que se avanza desde el voluntariado asistencialista hacia uno concebido como articulación de tejidos sociales.

El proyecto es una construcción colectiva, es decir, cada área a desarrollarse depende de la actitud proactiva tanto de parte de sus homólogas como de la comunidad con que se involucrará, el trabajo se realizará en espacios municipales y comunitarios, como la Escuela 405 San Martín de Porres, las Juntas Vecinales, los espacios del CESFAM, el DAEM, entre otros.

6. ÁREAS DE TRABAJO

Siguiendo los objetivos anteriores, el proyecto se realizará a través de las siguientes áreas: Área Salud, Área Educación, Área Jurídica, Área Construcción y Mejoramiento de Espacios Comunitarios, Área Consultoría y Proyectos. Las que pasamos a describir, de acuerdo a sus propósitos y actividades específicas.

ÁREA SALUD

Nombre: Intervención Saludable – TTVV de Verano Padre Las Casas 2010.

Coordinación: Camila Guerrero, Química y Farmacia.
Pedro Santibáñez, Medicina.

1. DIAGNÓSTICO

Introducción: Frente a la realidad que se observa en el sector de Ñilquilco, Padre las Casas se puede señalar que los aspectos geográficos de la zona generan un efecto en los habitantes, contribuyendo a un menor sedentarismo por parte de los hombres y niños debido a las grandes distancias que deben recorrer caminando para asistir a sus trabajos y colegios. Las distancias además generan recogimiento, disminuyendo la actividad social y de lazos entre los vecinos, produciendo que los habitantes compartan solamente con sus familiares más cercanos. Se observa además, una fuerte introspección por parte de la población femenina dificultando aún más los lazos con sus vecinas del sector y un déficit comunicacional dentro del propio núcleo familiar.

Hay una alta prevalencia de enfermedades crónicas no transmisibles, en especial casos de diabetes, hipertensión y obesidad, lo cual se ve justificado en el sedentarismo en la población femenina adulta y la alimentación predominante en hidratos de carbonos y alimentos grasos. Además mayoritariamente la población posee problemas dentales, desde los niños hasta los adultos de la comunidad.

En general es posible concluir que en el sector hay una gran falta de comunicación inclusive en el interior de las familias, lo que genera aún mayores dificultades para que se generen lazos entre los vecinos de la comunidad.

Indicadores de Salud

Padre Las Casas es una comuna perteneciente a la provincia del Cautín, Región de la Araucanía. Y en este siguiente diagnostico de salud se revelará la realidad de la comuna por medio de una exposición de indicadores obtenidos páginas del Seremi de Salud la Región de la Araucanía y Unidad de Epidemiología, SS Araucanía Sur, DEIS, INE 2002 y Minsal.

Indicadores Demográficos:

(Fuente: INE 2002)

Población, distribución y etnia	Urbana	Rural	Mapuche
Población	33.697	25.098	23.779
Porcentaje	57,3	42,7	40,5
Total: 58.795			

Población inscrita en establecimientos de APS Municipal.	2007	2008	Variación
Clasificación Rural	56.674	60.303	6,4%

Indicadores de Riesgo, según Estado Nutricional:

(Fuente: CASEN 2006)

Estado Nutricional Menores de 6 años	Cantidad %
Eutrófico (normal)	86,9
Bajo Peso	1,0
Desnutrición	0,0
Sobre Peso	9,0
Obesidad	0,0

Estado Nutricional Embarazadas o Amamantando.	Cantidad %
Eutrófico (normal)	77,6
Bajo Peso	0,0
Sobre Peso	12,5
Obesidad	9,9
Estado Nutricional Tercera Edad (60 años y más).	Cantidad %
Eutrófico (normal)	58,8

Bajo Peso	9,0
Sobre Peso	8,2
Obesidad	0,0

Indicadores de Daños, tres principales causas de muerte:

(Fuente: DEIS y U. Epidemiología Seremi Salud Araucanía 2005)

Patologías Principales.	Cantidad.
Enf. Cerebro vasculares	37
Enf. Isquemias al Corazón (Infarto al Corazón)	15
Otras Enf. Al corazón	13

Fuente: U. Epidemiología Seremi Salud Araucanía 2005.

Tasa Mortalidad por causas específicas, por cada 100.000 Hab.	Ambos Sexos	Hombres	Mujeres
Enf. Cerebro vasculares	55,4	50,7	60,1
Enf. Isquemias al Corazón (Infarto al Corazón)	22,5	26,9	18,0
Neumonía	12,0	20,9	3,0
Tumor maligno al Estómago	13,5	23,9	3,0
Accidentes de tránsito	12,0	20,9	3,0
Enf. Hepáticas y cirrosis	12,0	20,9	3,0
Diabetes Mellitus	9,0	6,0	12,0
Suicidios	7,5	14,9	0,0
Bronquitis, enfisema y otras	4,5	3,0	6,0

Fuente: DEIS y U. Epidemiología Seremi Salud Araucanía 2005.

ETS. Tasa 100.000 Hab.	Cantidad.
VIH/SIDA	7,2

Gonorrea	0,0
Sífilis	1,4

Conclusiones

Analizando el anterior diagnóstico de salud de la comuna de Padre las Casas se puede dar certeza que es una comuna con un gran número de habitantes del sector rural no es superior a la urbana, pero no deja de ser un factor importante.

Frente a la situación nutricional de la gente de la comuna, la mayoría es Eutrófica similar a la realidad del resto que país. Los IMC por excesos son en su mayoría por sobre peso, siendo altos en la población de embarazadas y nodrizas donde además se ve Obesidad. En el caso de los adultos mayores no sólo el sobre peso es importante sino también el bajo peso, es cual es característico en esta población. Con respecto a los niños un porcentaje mínimo está en bajo peso y similar a las anteriores poblaciones el sobre peso no deja de ser importante. Por lo tanto se concluye que existe mal nutrición por exceso en la comunidad de Padre las Casas.

Según las ECNT que con causantes de Mortalidad se puede apreciar que la nutrición y los hábitos de vida poco saludables son los promotores de riesgo que ocasionan las patologías cardiovasculares y coronarias, siendo las mujeres con enfermedades cerebro vasculares y los varones con infartos al miocardio, dado por el alto consumo de lípidos de origen animal, sal y el bajo consumo de fibra y frutas y verduras y la falta de actividad física. Claro ejemplo de la realidad nacional. La diabetes mellitus es mayor en mujeres y en el caso de los varones las enfermedades hepáticas tienen alta prevalencia, todo dado por los factores de riesgo anteriores.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Marco Teórico

Al encontrarnos frente a una comunidad en donde la comunicación es un concepto lejano, debemos enfocarnos en fortalecer los lazos dentro del núcleo familiar y con la comunidad, debido a que la carencia de comunicación genera en especial en las mujeres del sector una introspección que incluso las lleva a estados melancólicos incluso llegando a depresión.

En la zona de Ñilquilco, Padre las Casas además hay un alto nivel de enfermedades crónicas no transmisibles lo cual es posible de evitar generando promoción de salud en la comunidad, enfatizando en los niños y también potenciar la atenuación de las enfermedades en los adultos que ya las poseen.

Dentro de una comunidad en donde los problemas de salud no son prioritarios e incluso se encuentran algo apartados de sus medicina tradicional, es imperante situarnos desde las mismas familias y sus contextos para otorgarles un mejor soporte en cuanto a sus inquietudes en lo que a salud se refiere, extendiéndose por salud, tanto el bienestar emocional como el físico.

Debemos recordar que al estar inmersos dentro de una comunidad Mapuche, el enriquecimiento será mutuo, pero el generar los lazos entre voluntarios y la comunidad será un desafío aún mayor, en donde debemos enfocar nuestro trabajo más allá del alivio de sus molestias, debemos generar un

mensaje, insertar el aprendizaje sobre un estilo de vida saludable, que los acompañe a largo plazo y no sólo durante nuestra presencia en el sector.

3. Objetivos

Objetivos Generales.

Generación de lazos entre voluntarios y comunidad de Ñilquilco, Padre las casas con el fin de potenciar los vínculos propios de la población y su bienestar, basado en promoción de salud y mejorar la comunicación de los habitantes.

Objetivos Específicos

- Crear lazos con la comunidad del sector de Ñilquilco generando un aprendizaje entre ambas culturas.
- Potenciar la riqueza propia del lugar en beneficio de su salud, promoviendo hábitos saludables
- Realizar asistencia en salud y consejería dentro del contexto propio de la comunidad y del núcleo familiar
- Aconsejar sobre hábitos alimenticios enfocado en la prevención de enfermedades.
- Entregar las herramientas para que conozcan su estado de salud, a través de medida
- de presión, peso y talla y glicemia.
- Fomentar el deporte como promoción de estilo de vida saludable
- Generar una mayor comunicación entre las mujeres de la comunidad, favoreciendo autoestima y confianza.
- Promover la higiene bucal en la familias a través de información y entrega de elementos para su higiene dental
- Capacitar a personas de la comunidad en el uso de implementos para medir la presión y los niveles de glucosa, con el fin de mantener el control de estos índices en la comunidad y favorecer la comunicación y organización entre ellos.
- Generar un mensaje saludable que se mantenga en el tiempo, formando parte de su nueva rutina para evitar o disminuir problemas en la salud.

4. Aspectos Metodológicos

Se trabajará en dos ejes:

- 1.- Equipos multidisciplinarios del área de la salud, de máximo 5 personas en donde se realizarán visitas a las casas de las familias de la comunidad.
- 2.- Trabajos a nivel comunitario en el que se encontrará todo el equipo de salud, se realizarán durante la segunda semana de voluntariado, luego de haber generado lazos con la población.

Actividades

1. Puerta a puerta:

1era visita:

- Generar un acercamiento con las familias de la comunidad para retomar los lazos forjados en nuestra visita anterior, y generar nuevos con aquellas familias que nunca habían sido visitadas, estableciendo una base para el posterior trabajo.

2da visita en adelante:

- Indagar en las problemáticas de salud presentes en cada una de las familias, tanto físicos como emocionales, identificando aquellos más importantes de manera de poder abordarlos en conjunto.
- Entregar elementos de promoción y prevención de salud a cada familia, con el fin ofrecer aquellas herramientas necesarias para modificar aquellas conductas perjudiciales para su salud.
- Intentar reforzar el vínculo existente en la familia y generar conversaciones particulares con familiares con vulnerabilidad asociada a baja autoestima y inseguridades posterior al terremoto.

Descripción: Visitar a las familias periódicamente durante nuestra estancia. Realizar seguimientos en aquellos casos en que se requiera.

Abordaje de las siguientes temáticas:

- Enfermedades Crónicas
- Higiene Bucal
- Nutrición
- Bienestar emocional

Para esto se contará con instrumentos como esfigmomanómetro y fonendoscopio, medidor de glucosa (Hemoglucotest), balanzas, cinta métrica, materiales de higiene bucal (cepillos, pasta dental, enjuagues bucales), entre otros.

2. Actividades deportivas en comunidad:

- Promover la salud a través de la actividad física en comunidad
- Generar lazos dentro de la comunidad y los voluntarios

3. Jornada deportiva adulta masculina:

Descripción: Realización de un partido de fútbol con equipos compuestos por habitantes de la comunidad y voluntarios, coordinación con vecinos de la comunidad para tarde deportiva.

4. Jornada deportiva niños:

Descripción: Realización de un segmento diario de deportes y actividades recreativas con los niños de la comunidad, coordinada en conjunto con el área de educación.

5. Taller de conversación con mujeres del sector:

Descripción: Este taller debe ser entendido en una concepción de la salud desde una perspectiva integral, que no sólo involucra el aspecto biomédico, sino que considera de igual importancia el bienestar psicológico y social de los habitantes de una comunidad.

Es así que buscaremos con ello fortalecer y generar lazos entre las personas de la comunidad y contribuir al desarrollo, crecimiento personal y comunitario

Al comienzo de la segunda semana de trabajos, se realizará una invitación a las mujeres de la comunidad a las que se les visitó durante la primera semana, para realizar una convivencia durante 3 días, para compartir experiencias en su modo de vida y el de los voluntarios, fortaleciendo la comunicación y lazos entre las mujeres del sector.

Programación: (de 15:00 a 16:00 hrs.)

Día 1: Presentación y bienvenida al taller, presentación de todo el grupo incluyendo a las mujeres participantes. Se compartirá un mate y se conversará sobre sus grupos familiares, sus actividades y las de los voluntarios. Se invitará al segundo día de actividad.

Día 2: Se continuará con el control realizado durante el día anterior, midiendo presión, glicemia y verificar algún tipo de evolución, entregar consejos saludables. Se coordinará la actividad para el tercer día, invitando a las participantes a una actividad en la cocina, en donde ellas enseñen a los voluntarios, alguna de sus elaboraciones típicas.

Día 3: Se elaborará en conjunto con las participantes, lo propuesto el día anterior (habrá que comprar los materiales) y se finalizará la actividad con una conversación entre los voluntarios y las participantes en donde se potencie el lazo entre las vecinas. Durante esta actividad se invitará a las vecinas a participar con sus familias de la actividad de cierre durante el día siguiente.

6. Taller de capacitación implementos de medición:

Descripción: Dentro de la comunidad poseen un esfigmomanómetro y dos medidores de glucosa (hemoglucotest), los cuales no saben utilizar, por lo que se realizará un taller para explicar la forma de utilización de los instrumentos y el análisis básico de los resultados, además de colaborar en ayudar a la organización de la comunidad en cuanto a la utilización de los instrumentos.

Carta Gantt:

	Semana 1							Semana 2						
Actividades	Lun	Mar	Mier	Jue	Vie	Sab	Dom	Lun	Mar	Mier	Jue	Vie	Sab	Dom
Puerta a puerta														
Actividad deportiva niños														
Actividad deportiva adultos*														
Taller conversación (invitación)														
Taller conversación														
Capacitación instrumentos de medición*														

(*) Sujeta a Cambios

5. Requerimientos Materiales y presupuesto

(Abastecimiento)

Producto	Valor unitario	Cantidad	Total
Cinta adhesiva plástica (9m x 2,5 cm)	2565	10	25650
Parches 30 unidades	1300	5	6500
Gasa estéril no adherente (6 unidades)	1355	10	13550
Algodón (250 g)	1440	5	7200
Alcohol gel (360 mL)	1990	14	27860
Alcohol 70% (500 mL)	1690	4	6760
Povidona (200 mL)	1990	4	7960
Paracetamol	1190	12	14280
Pargeverina	1190	12	14280

Ibuprofeno	990	12	11880
Antigripal sobre	550	200	110000
Loratadina	1190	8	9520
Tiras reactivas (50 unidades)	29490	3	88470
Lancetas (200 unidades)	15000	1	15000
Cinta métrica	200	4	800
Balanza	6990	1	6990
Pediculicida (120 mL)	3780	30	113400
Hierbas medicinales	500	20	10000
Cepillo de dientes infantil (6 unidades)	3490	12	41880
Pasta de dientes infantil	690	70	48300
Enjuague bucal para niños	990	70	69300
Cepillo de dientes adulto (6 unidades)	1990	9	17910
Pasta de dientes adulto (6 unidades)	2100	9	18900
Enjuague bucal adulto	990	50	49500
Total	83650		735890

ÁREA EDUCACIÓN

Nombre: Escuela de Verano “Antu Cayen” – TTVV de Verano Padre Las Casas 2011.

Coordinación: Francisca Achurra Medina, Pedagogía en Historia y Cs. Sociales.

1. Marco Teórico

ESCUELA DE VERANO “Antu Cayen”

El proyecto de educación de los trabajos voluntarios 2011 en Padre las Casa se fundamenta en la idea principal de la integración entre culturas, considerando que la sociedad de hoy se caracteriza por la completa anulación de las redes de conexión social, lo que genera la inexistencia del trabajo en equipo, el compañerismo y la solidaridad entre los habitantes que conviven en un mismo espacio territorial. El proceso por el cual las comunidades logran una unión entre los mismos depende de la transformación de las ideas individualistas mediante un trabajo en conjunto, es decir, la organización y la conciencia surgen únicamente de la acción vinculada, en donde se desarrolla y acelera el re armamiento del entretejido social que posibilita el avance de la comunidad en su conjunto.

El sector al cual está enfocado el proyecto de educación se encuentra ubicado en la novena región de la Araucanía es una región con 203.221 habitantes de población mapuche que representan el 33,63% de esa etnia, a nivel nacional. La población mapuche en La Araucanía se encuentra concentrada en la provincia de Cautín (al sur), al igual que sucede con la población total. En Cautín se encuentra el 83,9 % de toda la población mapuche de la región, así como el 76,9 % de toda la población regional.¹

Las principales comunas donde se concentra la población mapuche son, además de Temuco, Padre las Casas, Nueva Imperial (incluye Chol Chol), Freire, Saavedra, Lautaro, Villarrica, Galvarino, Carahue y Vilcún. En estas 10 comunas está el 66,5 % de la población mapuche de La Araucanía. Además, en esas 10 comunas está el 22,4 % de toda la población mapuche del país.²

Ahora bien, para los efectos de este proyecto y de acuerdo al componente socio cultural de la zona (entendiéndose la interacción social de distintas culturas que interactúan en el mismo espacio territorial), se desprende la necesidad de trabajar el reconocimiento de las distintas culturas y el sincretismo cultural que se produce al momento de su interacción.

Para dar mayor justificación al proyecto se hace necesario definir los siguientes conceptos:

Derechos del niño:

Valorar los derechos de las personas (niño), independientemente de su nación o cultura. Visualizándolo como un derecho inalienable y que el niño debe saberse conocedor de sus derechos. Conocer y respetar la posición del niño transversal su cultura. Dentro de los derechos contemplados para fortalecer la

¹POBLACIÓN MAPUCHE TOTAL EN LA ARAUCANÍA: REGIÓN, PROVINCIAS Y COMUNAS EN 2002. Observatorio económico-social de la Araucanía, Universidad de la Frontera.

²Ibíd.

identidad de los niños mapuches están: el derecho al nombre y a la nacionalidad, el de salud, el de amor y comprensión, y el de protección ante el abandono, explotación y discriminación.

Reconstrucción:

Desde la catástrofe del 27/2/2010 generar un trabajo sostenido de reconstrucción en el plano psico-social, el cual vaya enfocado a sobrellevar y superar la tragedia a través del análisis de su cotidianidad confeccionar herramientas para una superación sustentable en el tiempo y que pueda aprenderse tanto que aprehenderse a modo de trabajo comunitario y autogestionado.

Pensamiento crítico:

Generar un sentido de cuestionamiento de la realidad. Mediante el cual se pueda forjar una reflexión propia del niño frente a problemáticas. Se pretende que el niño potencie una actitud proactiva frente a sus problemas y que sepa que su reflexión personal puede generar proyectos y soluciones reales a su medio.

Multiculturalidad:

Reconocer la existencia de otro tipo de culturas independientes de la propia, pero que inevitablemente se cruzan y se entrelazan con la nuestra. Facilitando con esto un intercambio de experiencia y saberes.

Sincretismo cultural:

Develar a través de una reflexión crítica la construcción de la definición de cultura. En el cual, su reflejo, es decir, las costumbres, tradiciones y experiencias son una construcción espacio-temporal que se permea y adquiere rasgos de otras culturas, forjando con esto un entrelace y una retroalimentación cultural, la que se plantea sobre la base del reconocimiento tanto de un "Nosotros" como de un "Otro", los cuales no deben ser comprendidos como seres contrapuestos, sino como actores que a través de su conocimiento mutuo generan experiencias que se complementan.

Creatividad:

Capacidad y habilidad del niño para un desarrollo dentro de su contexto y realidad en el cual el se vea y se sienta actor participe, capaz de a través de sus capacidades imaginativas, creativas y reflexivas el desenvolver su expresión individual interior como un aporte a su contexto.

Cultura:

Es principalmente semiótica, es decir, versa sobre los **símbolos** y las **significancias** de un determinado entramado social, en donde sólo cobran sentido en el contexto en el cual se producen, se viven y se validan constituyendo una **identidad**. La cultura de este modo, es una construcción desde los distintos individuos que consolidan una estructura simbólica. Conociendo esto es que pretendemos generar un sentido de pertenencia a las creencias y valores propios niños, los cuales deben ser comprendidos en su contexto como una cosmovisión única valorada y respetada por su esencia.

Descripción del proyecto

Para esta ocasión la idea a trabajar apunta al desarrollo de los derechos del niño a través de la multiculturalidad. Lo que se quiere lograr es que además de su cultura reconozcan a otra, a los chilenos como una cultura aparte, pero que se interconectan y desarrollan dentro de un mismo espacio territorial.

2. Objetivos

Objetivo Transversal

Estimular el desarrollo del pensamiento crítico y creativo de los niños y niñas.

Objetivos Verticales

- Conocer el concepto de cultura reconociéndose como parte de una.
- Comprender la existencia de distintas culturas.
- Analizar el sincretismo cultural que se produce en su interacción espacial.

3. Metodologías

El cumplimiento de los objetivos antes mencionados, se pretenden realizar a través de un método didáctico de actividades dirigidas de aprendizaje significativo en donde se integrarán actividades tales como la expresión oral, corporal, artística y creadora en donde los niños trabajarán de manera conjunta en la resolución de problemas, apoyados de los monitores voluntarios, quienes servirán de guías para dichas actividades.

4. Destinatarios

Niños y adolescentes entre 6 y 17 años pertenecientes a la comunidad de Ñilquilco, Padre las Casas.

5. Programa

El programa está contenido en el desarrollo de los derechos del niño, los cuales serán desenvueltos mediante actividades grupales y talleres reflexionando cada uno de ellos. Este programa será desarrollado en un periodo de 10 días, dentro de los cuales daremos cumplimiento a los objetivos planteados. Según la declaración universal de los derechos del niño, trabajaremos para los efectos de este proyecto:

- El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.
- El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

- El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal.
- El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.
- El niño, para el pleno desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión.
- El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata y no deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.
- El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa, o de cualquiera otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

Los derechos del niño serán desarrollados interconectándolo con los conceptos de cultura, multiculturalidad, sincretismo de la siguiente manera:

1. Actividades grupales: actividades que serán desarrolladas de acuerdo a un plan común en donde se dará introducción al tema (derechos del niño).

Día 1º: (nivelación) Realización de Actividades, para que tanto voluntarios como niños/as conozcan en qué nivel están Tanto educacional como psicológica/socialmente. Acercamiento y presentación de talleres

Día 2º y 3º: El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

Día 4º: (proyecto salud) El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal.

El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

Día 5º: paseo cerro Ñielol.

Día 6º y 7º: El niño, para el pleno desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión.

Día 8º y 9º: El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata y no deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

Día 10º: pasacalles

Día 11º: despedida con la comunidad trabajaremos como conclusión el art. 10º de la Declaración Universal de los Derechos del niño "El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa, o de cualquiera otra índole. Debe ser educado en un espíritu de

comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes”.

2. Talleres: por medio de talleres profundizaremos en las temáticas, estos serán los siguientes:

a. Taller de Teatro y Expresión Corporal, Trabajos Voluntarios Padre Las Casas 2011

Objetivo General:

A través del Taller de Teatro y Expresión Corporal, en el período de dos semanas con el que contará, enseñar a los niños técnicas básicas del arte de la representación, con tal de que se interioricen en las artes; saquen provecho de lo aprendido en el Taller, y salgan fortalecidos en su autoestima y capacidad de desenvolvimiento en la comunidad.

Objetivos Específicos:

- Hacer de las Artes de Interpretación, el nexo de autoeducación entre Monitores y Niños.
- Divertirse de manera distendida a través de actividades lúdicas
- Fomentar la continuidad artísticas de los niños, una vez terminado el Taller
- Realizar una actividad de finalización de Taller para el Pasacalle en la ciudad de Temuco.
- Crear actividades de nexo entre los demás talleres llevados a cabo en los Trabajos Voluntarios Padre Las Casas 2011
- Mejorar la concentración y trabajo en equipo de los niños
- Incremento en el desarrollo de la Creatividad, Improvisación e Imaginación

Metodología:

La Metodología de la Enseñanza, se basará en la transmisión de conocimientos y capacidades, principalmente desde la práctica y la demostración; dejando lo teórico en un plano un poco menos importante que el práctico. En un comienzo, se harán actividades de reconocimiento de las habilidades de los niños, para luego, clase a clases, hacer trabajos de teatrales de preparación, ya sea orales como físicos. Se hará de la improvisación uno de los fuertes en el Taller, pero además se trabajará en el llevar a cabo obras creadas por el mismo Taller, y hacer éste, de un constante constructor colectivo.

b. Taller de Cuenta Cuentos, Trabajos Voluntarios Padre las Casas 2011

Objetivo General:

Generar un reconocimiento de las distintas culturas a través de la tradición oral.

Objetivos específicos:

- Reforzar la expresión oral.

- Entregar herramientas para el desarrollo de la expresión corporal.
- Interconectar el entendimiento de los derechos del niño a través de los relatos locales y foráneos.
- Fomentar la participación en las actividades.
- Potenciar el trabajo en equipo.
- Incremento en el desarrollo de la Creatividad, Improvisación e Imaginación.

Metodología:

Para el desarrollo de este taller nos enfocaremos en la unión de saberes de tipo práctico instrumental, potenciando el alcance de la interacción y participación útil a partir de la experiencia y la reflexión para estos efectos, nos basaremos en el uso de técnicas grupales e instrumentos lúdicos, para la generación del aprendizaje significativo, siempre con el apoyo constante de los monitores voluntarios que servirán de guías para el óptimo desarrollo de los objetivos.

En una primera instancia reconoceremos los aspectos básicos para la construcción de los cuentos, además de a introducción a las herramientas para la expresión oral de tales cuentos, para luego llevarlos al desarrollo propio de las historias locales y foráneas.

c. Taller de Dibujo y Pintura, Trabajos Voluntarios Padre las Casas 2011

Objetivo general:

El énfasis central del taller de dibujo y pintura es que los niños puedan conocer a través de la apreciación y la práctica, las distintas maneras en que culturas alrededor del mundo han elegido para representar su entorno o expresar su pensar y su sentir, generando una reflexión sobre los diálogos culturales que se pueden observar por medio de esta forma de representación.

Objetivos Específicos:

- Comprender de que hay varias maneras de enfrentarse al mundo.
- Comprender de que las culturas pueden dialogar a través de la imagen.
- Comprender de que existen imágenes que representan elementos de la realidad y otras que los expresan.
- Conocer algunas técnicas de creatividad colectiva.
- Conocer técnicas básicas de dibujo y pintura.
- Aproximarse a la relación entre pintura y video.

Elementos metodológicos:

- Introducir a las distintas culturas mediante cuentos, canciones y videos.
- Comparar los elementos de la realidad y como estos fueron llevados a la representación.
- Comparar la manera en que otras culturas se enfrentan a la realidad con la manera de enfrentarse de la cultura mapuche.
- Hacer ejercicios de expresión sobre el material a partir de técnicas de expresionismo abstracto.
- Hacer ejercicios de creación modular y de creatividad colectiva (ej. Cadáver exquisito)
- Experimentar con la relación entre el dibujo y las tecnologías de video.

d. Taller de Música (Construcción e Interpretación de Instrumentos Andinos)³, Trabajos Voluntarios Padre las Casas 2011*Objetivo General:*

Este taller pretende dar a conocer las principales características de la cosmovisión andina, incentivando el respeto por las costumbres de los pueblos ancestrales. Permite acercar la música propia de las culturas originarias que habitan el continente americano.

Objetivos Específicos:

- Apreciar y reconocer repertorio musical latinoamericano.
- Aprender e interpretar música de raíz folklórica.
- Conocer y valorar los principales aspectos de la cultura andina mediante su música.

Metodología:

Con énfasis en su construcción y práctica instrumental, se busca motivar la ejecución del *sicu* (conocida comúnmente como zampoña) según las propias intenciones de los participantes.

Las sesiones se organizarán según la siguiente división:

- Construcción de sicus: fabricación de instrumentos musicales con materiales alternativos (tubo pvc)
- Estudio de repertorio: entrega del repertorio que se ejecutará en el taller, estudio personalizado, técnica de ejecución instrumental.
- Ejecución grupal: práctica en conjunto del repertorio, interpretación en grupos menores del repertorio, expresión corporal y coreográfica.

De forma constante se trabajará en:

- Audición de repertorio tradicional: exhibición de archivos audiovisuales de repertorio, contextualización y descripción de las prácticas rituales.

e. Taller de Educación Física y Recreación, Trabajos Voluntarios Padre las Casa 2011*Objetivos Generales:*

- Promover la salud a través de las distintas actividades a realizar.
- Reconocer el cuerpo como herramienta de comunicación interpersonal
- Afiatar por medio del trabajo en equipo las relaciones interpersonales, y con esto promover la salud a través de la actividad física

Objetivos Específicos:

- Desarrollo de habilidades motrices
- Que los niños logren ver las actividades deportivas como una instancia de superación personal y aprendizaje colectivo. Potenciando con esto la tolerancia y el respeto por sus compañeros.

3

Extraído de *Taller de Instrumentos Andinos*, Víctor Choque, profesor de Artes Musicales.

- Generar una dinámica educativa que les permita sobrellevar la posible frustración a la que puedan verse sometidos en diversas instancias, incluso las que vayan más allá del trabajo voluntario.
- Potenciar el trabajo en equipo, la recreación, la responsabilidad, la autodisciplina, la relajación y creatividad de cada uno de los niños.

Metodología:

Esta metodología es abierta a las necesidades que se reconozcan tanto en las personas como en el lugar mismo, para de esta manera poder complementar con prácticas deportivas locales las prácticas previamente planificadas.

El taller contará de dos partes complementarias. En la parte física se trabajará el acondicionamiento físico a través del deporte. Y en lo recreativo, potenciaremos el reconocimiento del cuerpo y las relaciones interpersonales. Ambas se pueden trabajar de forma separada y/o de manera conjunta, apuntando a los objetivos ya señalados.

Este taller poseerá un enfoque práctico. Los deporte que se implementen constaran de un número específico de guías (dependiendo de los niveles de complejidad de cada actividad) y el resto de los voluntarios que estén en este grupo facilitarán la realización de cada uno de los juegos y deportes.

6. Requerimientos de materiales y presupuesto

ACTIVIDADES GRUPALES	cuerda	5 metros
	pizarra	1
	sillas	50
	plumones	5
	Data show	1
	Notebook	1
	radio	1
	Cartulinas	10 pliegos
	tijeras	20
	pegamento en barra	20
	lápices de colores	20 cajas (12 colores)
	Saca punta	10
	gomas de borrar	20
	Lápices grafito	40

	block de dibujo grande block de papel cartulinas cuadernos hojas de oficio papel lustre	15 10 20 1 resma 20 sobres
TEATRO	pliegos de papel metálico Tijeras (grandes y chicas) Alfileres de gancho Agorex Cartulinas de Colores (Rojo, Amarillo, Azul, Verde, Naranja y Morado, Blanco y Negro) Tela Negra Papel Craf Block Cintas de Tela de colores Cascabeles Pintura al agua Alambre Telas de 2x2 ó 2x1, con los colores Primarios y Secundarios, Amarillo, Azul, Verde, Naranja y Morado). Pinturas para rostro Rojo, Amarillo, Azul, Verde, Naranja y Morado, Blanco y Negro	10 5 50 unidades 3 24 10 mts. 1 Rollo 3 2 de cada color 5 metros 5 1 galón de pintura de 5 litros de cada color Primario. 25 metros Dos medidas de tela por cada color 2 de cada color
CUENTA CUENTOS	Cola Fría Tela negra, café, verde y rojo Lana Globos	3 5 mts. De cada uno. 2 50

	Témperas	10 cajas
	Hilo negro, café, verde y rojo	2 de cada color
	Aguja	1 set
DIBUJO	croqueras chicas	15
	Papel Blanco	1 Rollo
	Cuchillos Cartoneros	5
	Reglas	5
	Témperas	15 cajas
	Pinceles	15
	Lápices de Cera	10 cajas
	Lápices de Color	15 cajas
	Gomas	20
	Sacapuntas	15
	Esponja	15
	Paños	10
	Tiza blanca y color	20 cajas
	Plumones	15
	Data show o proyectora de transparencias	1
	Mica	20
	Rodillo chico	10
	Cartulinas de colores	10 pliegos
	Papel metálico	10 pliegos
MÚSICA	Tubo pvc conduit. 16 mm x 3 mt.-Tigre	9
	Palitos P/Maqueta 4x10 Artel	5
	Hilo encerado negro 100 gr Polianyl	1
EDUCACIÓN FÍSICA	Pelotas futbol	5
	Pelotas voleyball	5

	Pelotas tenis	10
	Pelotas de goma	5
	Conos	15
	Redes	4
	Silbato	2
	Tiza	2 cajas
	Cuerdas de 15 m; 5 cuerdas de 2m	2
	Colchonetas	10
	Petos de tres colores distintos	45 (15 cada color)
	Botiquín de primeros auxilio	1
TOTAL APROXIMADO		700.000

7. Evaluación

Cada sesión debe ser evaluada para visualizar los avances y las falencias que vamos teniendo encada jornada. Esta evaluación contempla tanto a los niños como a los monitores y será guiada bajolos siguientes parámetros:

- Nombre de la actividad.
- Área a la que está enfocada.
- Desarrollo.
- Cumplimientos de los objetivos

ÁREA JURÍDICA

Nombre: “Derechos Territoriales, Culturales y Sociales en las Comunidades Mapuches, de nuestras realidades a nuestros derechos” – TTVV de Verano Padre Las Casas 2011.

Coordinación: Gisela Escobar, Derecho.

1. Marco Teórico

Caracterización del Sector

La novena región de la Araucanía es una región con 203.221 habitantes de población mapuche que representan el 33,63% de esa etnia, a nivel nacional. La población mapuche en La Araucanía se encuentra concentrada en la provincia de Cautín (al sur), al igual que sucede con la población total. En Cautín se encuentra el 83,9 % de toda la población mapuche de la región, así como el 76,9 % de toda la población regional⁴.

Las principales comunas donde se concentra la población mapuche son, además de Temuco, Padre las Casas, Nueva Imperial (incluye Chol Chol), Freire, Saavedra, Lautaro, Villarrica, Galvarino, Carahue y Vilcún. En estas 10 comunas está el 66,5 % de la población mapuche de La Araucanía. Además, en esas 10 comunas está el 22,4 % de toda la población mapuche del país⁵.

Diversidad Cultural y Derechos de los Pueblos Indígenas

De este componente socio-cultural característico en dicha región y en la comuna de Padre las Casas, se desprende la *necesidad de trabajar sobre la base cultural y el reconocimiento del derecho propio constituido por los usos y costumbres tradicionales del pueblo mapuche*. Desarrollando los diversos instrumentos internacionales que les dan un reconocimiento legal para la protección de sus propios sistemas de vida y costumbres, sustentándose en la diversidad cultural y el desarrollo social como principales paradigmas, y de los cuales se desprenden obligaciones para los Estados en que estos pueblos se encuentren presentes.

En este contexto, la Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural, adoptada en el seno de Naciones Unidas en Noviembre del 2001, eleva la Diversidad Cultural a la categoría de patrimonio común de la humanidad y levanta su defensa como imperativo ético indisociable del respeto a la dignidad humana.

El concepto de diversidad al que adhiere la declaración establece que “La diversidad se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y sociedades que componen la humanidad”⁶.

Esta declaración constata que la cultura se encuentra en el centro de los debates contemporáneos sobre: identidad, cohesión social y el desarrollo de una economía fundada en el saber. Por lo mismo, se sostiene que la diversidad cultural del modo que se ha expresado es un factor de

⁴ Población Mapuche Total En La Araucanía: Región, Provincias Y Comunas En 2002. Observatorio económico-social de la Araucanía, Universidad de la Frontera.

⁵ Ibíd.

⁶ Artículo 1, Declaración Diversidad 2001, UNESCO

desarrollo, que debe ser Comprendida no sólo en término de crecimiento económico, sino también como medio de acceso a una existencia intelectual, afectiva, moral y espiritual satisfactoria⁷.

Asimismo, el Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes, vigente en Chile desde el 15 de Septiembre de 2009, es, sin duda alguna, el instrumento de derecho internacional más conocido, citado y, sobre todo, enarbolado como bandera de lucha y referente jurídico por excelencia para lograr reivindicaciones y cambios en la legislación de los países o en otros instrumentos normativos internacionales. Pues dentro de sus principios básicos consagra:

a) El respeto a las culturas, formas de vida y de organizaciones e instituciones tradicionales de los pueblos indígenas y tribales

b) La participación efectiva de estos pueblos en las decisiones que les afectan

c) El establecimiento de mecanismos adecuados y procedimientos para dar cumplimiento al Convenio de acuerdo a las condiciones de cada país.

El modelo de desarrollo y la obligación de los Estados

Contrariamente a esta normativa, se ha impuesto un modelo basado en la apertura de mercados internos a la inversión externa en el ámbito de explotación de recursos naturales, lesionando y confiscando derechos que se desprenden del uso inmemorial del territorio por parte del pueblo mapuche. El fenómeno de la globalización económica, a través de los Tratados de Libre Comercio (TLCs) y los Tratados Bilaterales de Inversión (BITs, sigla en inglés); y, asimismo, por medio de ajustes estructurales en la legislación interna (Ley de Pesca, Código de Agua, Código de Minería y Legislación Forestal), ha impuesto un régimen de privatización y aprovechamiento industrial de recursos naturales, que si bien ha favorecido el crecimiento económico ha generado inequidades económicas y sociales que amenazan con la desaparición de comunidades locales y sus actividades tradicionales, siendo un ejemplo paradigmático el de las comunidades de origen mapuche, que el Estado Chileno prefiere considerar una minoría y no una nación reconocida dentro del territorio chileno.

El caso chileno, y de la novena región nos muestra este debate en los hechos, y a partir de las políticas públicas y regulaciones legales impulsadas a partir del año 1979, con la segmentación de las tierras, división de las comunidades, adjudicación de terrenos para grandes obras viales, desarrollo de la industria forestal e hidroeléctrica; imponiendo sobre el pueblo mapuche una visión globalizada del desarrollo que ha evidenciado profundas inequidades sociales, económicas y culturales, lo que impone a los Estados y a la sociedad entera, la obligación de reconocer, desde una perspectiva de derechos humanos, los derechos económicos, sociales, culturales y políticos del pueblo mapuche y sus comunidades y organizaciones para gestionar autónomamente los recursos que yacen en sus territorios y de los cuales han hecho uso tradicional.

2. Descripción del Proyecto

El proyecto del área jurídica, se desarrollará en dos actividades de trabajo, que pretenden por una parte, generar un diálogo cultural sobre la base de los derechos colectivos y territoriales del pueblo mapuche, y por otra, atender algunos problemas transversales de carácter jurídico-legal propios de las comunidades que habitan el sector y que han sido identificados a partir del diagnóstico efectuado por el equipo coordinador. Estas dos áreas se llevarán a cabo a través de las siguientes actividades:

⁷ Artículo 3, Declaración Diversidad 2001, UNESCO

- **Taller de derechos colectivos y culturales de las comunidades mapuche y los pueblos indígenas:**

A realizarse con dirigentes de comunidades aledañas a la Escuela 405 San Martín de Porres, sector de Ñilquilco, Padre las Casas.

- **Consultorio Jurídico- Legal:**

A realizarse en las comunidades mapuches del sector de Ñilquilco, Padre las Casas.

3. Desarrollo del Proyecto (Actividades)

ACTIVIDAD N°1

“TALLER DE DERECHOS COLECTIVOS Y CULTURALES DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS”
(Áreas Jurídica y Educación)

Destinatarios

Adultos, Comunidades habitantes del sector de Ñilquilco, Padre las Casas. (A determinar en la segunda avanzada, de Enero de 2011).

Objetivos Generales

- Potenciar la reivindicación y conciencia de los derechos colectivos, culturales, sociales y políticos del pueblo mapuche, a través del rescate de su memoria histórica y su identidad cultural.
- Acercar a los estudiantes universitarios al conocimiento de las Instituciones del pueblo mapuche con las Instituciones del Estado Chileno, reconociendo en esta aproximación un proceso de confrontación y confiscación de derechos de este último hacia el pueblo mapuche.

Objetivos Específicos

- Conocimiento de las principales formas de relación social, económica y productiva, propias de la cultura mapuche en Padre las Casas.
- Vinculación y aplicación concreta de los conceptos de pueblo, tierra, territorio, cultura, multiculturalidad, libre determinación, participación, minoría y discriminación, entre otros.
- Utilización y reconocimiento de los principales instrumentos internacionales de resguardo a la existencia de los pueblos indígenas y su cultura, principalmente, el “Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales”, junto con la “Declaración de la ONU sobre derechos de los pueblos indígenas”. Ambos vigentes en Chile.

Aspectos Metodológicos

Estos objetivos se llevarán a la práctica a través de las siguientes actividades:

- a. Talleres en terreno.
- b. Elaboración previa de material y cartillas informativas.
- c. Asesorías personalizadas para las comunidades que lo requieran.

ACTIVIDAD N°2

“CONSULTORIO JURÍDICO-LEGAL”

Destinatarios

Adultos, Comunidades habitantes del sector de Ñilquilco, Padre las Casas. (A determinar en la segunda avanzada, 4 al 8 de Enero).

Objetivos Generales

- Entregar asesoría jurídico-legal para la solución de problemáticas comunes a las comunidades de Padre las Casas. Enfocadas al ámbito laboral, regularización de títulos y sucesión de terrenos.
- Entregar asesoría legal para la realización de trámites específicos que puedan facilitar y/o mejorar del acceso de la comunidad a los principales servicios básicos y atender sus necesidades.
- Aprender por parte de los estudiantes sobre la aplicación real y concreta de las instituciones de derecho privado y público chilenas, a la población mapuche, confrontándolas con las instituciones y tradiciones ancestrales de este pueblo.
- Establecer lazos entre las comunidades y los estudiantes, a través de la convivencia y el aprendizaje mutuo.

Aspectos Metodológicos

Estos objetivos se llevarán a la práctica a través de las siguientes actividades:

- a. Talleres en terreno.
- b. Elaboración previa de material y cartillas informativas.
- c. Asesorías personalizadas para las comunidades que lo requieran.

Requerimientos Materiales (Abastecimiento)

Nombre Actividad	Materiales	Valor	Lugar Adquisición
a. Talleres	Lápices Bic color azul Proyector 15 pliegos papel craft Pizarra 8 Plumones de Pizarra 1 Resma de Hojas Té y Café Galletas		
b. Material y Cartillas Informativas	10 Pliegos de Cartulina Verde Plumones 200 Fotocopias Clips 40 Carpetas 1 Resma de hojas		
c. Asesorías	Lápices Bic color azul 1 resma de hojas 200 Fotocopias Carpetas Corchetes Corchetera		
TOTAL			

ÁREA DE CONSTRUCCIÓN Y MEJORAMIENTO DE ESPACIOS COMUNITARIOS

Nombre: “Experiencia de un trabajo comunitario de mejoramiento de infraestructura de las comunidades mapuches de Padre las Casas” – TTVV de Verano Padre Las Casas 2011

Coordinación: Diego Vega, Ingeniería en Bioprocesos (PUCV)

1. Introducción

Las distintas experiencias vividas en los Trabajos Voluntarios desarrollados los últimos años (San Esteban 2009, Yo Voluntario Permanente Rodelillo 2009, Ilumina Chile, Chile de Pie, Trabajos Voluntarios Cerro San Juan de Dios) por los equipos humanos que nos enfrentamos en este verano al desafío de levantar el área de Construcción en los Trabajos Voluntarios “Padre Las Casas 2011”, nos han permitido visualizar y tomar razón de las situaciones vividas con respecto al área de construcción de un trabajo Voluntario, mas aún con las especiales características que este trabajo nos presenta por su ubicación geográfica y el grupo humano en el cual se inserta.

La localidad en que se desarrollarán estos trabajos voluntarios se ha visto afectada durante el presente año, al igual que gran parte del nuestro país, por los efectos desastrosos del terremoto del 27 de febrero, dejando en evidencia la precariedad de las construcciones de la zona y la multiplicidad de requerimientos de las comunidades mapuches que la habitan para un mayor desarrollo .

Esto no solo afecta al espacio comunitario definido como “las escuelas del lugar”, sino también afectó de forma importante los pozos e infraestructura básica de las casas y pequeños predios agrícolas de las comunidades circundantes a las escuelas en las cuales se pretende intervenir.

Lo particular del tipo de intervención que deseamos desarrollar se centra en las bases de la comunidad Mapuche, la cual de manera colectiva y social resuelve las problemáticas a las cuales se ve enfrentada cada día. De este modo, no es solo el llevar herramientas, materiales y mano de obra al lugar, sino también desarrollar un intercambio de experiencias que comprenda el respeto por la diversidad, y la complementariedad de los conocimientos que puedan confluír para resolver los desafíos que se nos presenten.

Geográficamente llevaremos a cabo nuestra labor en dos espacios principales: La Escuela San Martín de Porres y las comunidades que habitan el entorno de dicho establecimiento.

Describiremos a continuación la labor que realizaremos en cada uno de ellos:

- Escuela San Martín de Porres:

OBRA	ESPECIFICACIONES	MATERIALES	MANO OBRA
RADIER ZONA PRE ESCOLAR	Ampliación radier entrada zona pre-escolar y recubrimiento radier existente (desgastado)	10 Sacos de cemento Grava	1 cuadrilla

		Arena 6 Pino bruto 6" x1" Palas 2 Pino bruto 2x1 6 Martillo carpintero ½ Kg Clavos 2 ½"	
INSTALACION ELECTRICA	Reparación instalación eléctrica externa baños y pasillos escuela	80 mts. Cable 1.5 mm Rojo 80 mts. Cable 1.5 mm Blanco 8 Tubo Conduit 20 mm. 8 Caja derivación Conduit 20 Salida de caja eléctrica 10 Coplas 20 mm. 4 Enchufe doble 6 interruptor simple 6 soquetes loza 4 canoas tubo fluorescente 4 tubos fluorescente 4 rollos cinta aislante 6 Atornillador cruz 6 pares guantes de descarte	1 cuadrilla "Ilumina Chile"
REPARACION BAÑOS	Reparación duchas y sistemas sanitarios	4 dispersor de ducha Huinca teflón Soplete Soldadura Pasta para soldar	1 cuadrilla
REPARACION VENTANAS	Cambio de Vidrios rotos y reparación ventanas	Vidrios (a definir medidas y cantidad en avanzada) 6 kilos Masilla 6 Espátulas metálicas	1 cuadrilla

REPARACION CERCA PERIMETRAL	Rehabilitación cerca perimetral (150 Mts) posterior de colegio	900 mts. alambre puas. 900 mts. alambre galvanizado. 2 kg grapas 2" 6 Martillos carpintero 25 pino bruto 2" x 2" 6 Palas 3 chuzos 4 sacos de cemento	1 cuadrilla
TECHUMBRES Y CANALETAS	Arreglo de techumbre salas e instalación canaletas	Planchas de Zinc(a cuantificar según avanzada) Canaletas de desagüe (a cuantificar según avanzada) 2 galones Tapagoteras 1 rollo fieltro 1 kg Tornillo para techo 4 atornillador Philips Escalera	2 cuadrillas

Comunidades Mapuches de Ñilquilco:

ACTIVIDAD	REQUERIMIENTOS	MANO OBRA
DESPEJE DE ACEQUIAS	Palas 10 pares de Guantes Azadones	1 cuadrilla por predio
DESMALEZAMIENTO	10 pares de Guantes Azadones	1 cuadrilla por predio
COSECHAS	10 pares de Guantes	1 cuadrilla por predio
REPARACIONES EN VIVIENDAS	Según requerimientos expuestos en avanzada	Según requerimientos expuestos en avanzada

Comunidad Juan Paillalef (dos cuadrillas por una semana)

Intalación de Cerco	Martillos, Chuzos, Granpas, Puntos, Picotas
Invernaderos	Alambre Conejero, Alambre galvanizado, Manga Plástica Transparente 4x10 mts, Puntas (bolsa)
Construcción de Ruca	Martillos carpintero Clavos ½", 2", 4" Serrucho costilla Guantes
Desmalezamiento	Horquetas Azadón Picota Guantes

Comunidad Dalcahue

Construcción de Ruca Comunitaria	Martillos carpintero Clavos ½", 2", 4" Serrucho costilla Guantes	
---	---	--

2. Sistema de trabajo

El equipo de trabajo de construcción estará compuesto por 70 personas, divididas en 7 cuadrillas de 10 individuos cada una. Cada cuadrilla tendrá un responsable de pañol y obra. Y diariamente se coordinará el trabajo para el o los días venideros (en el caso en que se deban trasladar por más de un día fuera del colegio "campamento base"), evaluando y preparando previamente materiales y herramientas a trasladar al lugar de trabajo, cantidad de cuadrillas a ser requeridas por este para su desarrollo óptimo y eficiente, modalidad de traslado y gestión logística requerida por el mismo (traslado de voluntarios, raciones alimenticias y equipo de apoyo).

Además del trabajo práctico a realizarse por las distintas cuadrillas en la localidad, los voluntarios al final de cada labor desarrollarán una actividad de evaluación de la misma, debatiendo en torno a las experiencias vividas en la jornada, los desafíos y problemáticas que les plantea como voluntarios y la responsabilidad social que como futuros profesionales deben enfrentar al plantearse como aporte a una sociedad más justa en que todos aporten desde sus desempeños laborales, profesionales y de oficios; entendiendo siempre la importancia de la convergencia de distintas cosmovisiones y sabidurías en un Chile multicultural (Evidenciado aquí a través de la cultura Mapuche).

3. Requerimientos de materiales y presupuesto

Material	Cantidad	Precio	Precio Total
sacos de cemento	14	3487	48818
Grava			
Arena			
6 Pino bruto 4" x2"	6	660	3960
Palas	6	3980	23880
2 Pino bruto 2x2	27	850	22950
Martillo carpintero	10	2990	29900
Clavos (Kg)			0
1"	2	3125	6250
1 1/2"	4	1260	5040
2"	4	1250	5000
4"	2	1350	2700
Cable 1.5 mm Rojo (100 mt)	1	13.160	13160
Cable 1.5 mm Blanco (100 mt)	1	8.189	8189
Tubo Conduit 20 mm.	10	518	5180
Caja derivación Conduit	8	114	912
Salida de caja eléctrica	20	90	1800
Coplas 20 mm.	10	442	4420
Enchufe doble	4	990	3960
interruptor simple	6	790	4740
soquetes loza	6	500	3000
partidores	8	490	3920
canoas tubo fluorescente	4	2.890	11560
tubos fluorescente	4	1.050	4200
rollos cinta aislante	10	590	5900

pares guantes de descarte	6	990	5940
dispersos de ducha	4	4.990	19960
Huınca teflón	6	74	444
Soplete	1	5.890	5890
gas butano	10	490	4900
Soldadura	5	1.290	6450
Pasta para soldar	5	1290	6450
Vidrios (a definir medidas y cantidad en avanzada)			0
kilos Masilla	1	5000	5000
Espátulas metálicas	6	1.350	8100
alambre puas. (100 mt)	9	13490	121410
alambre galvanizado. (100 mt)	9	2350	21150
2 kg grapas 2"	5	2490	12450
chuzos	5	13.050	65250
Planchas de Zinc(a cuantificar según avanzada)(0,8x1,2 mt)		1.690	0
Canaletas de desagüe (a cuantificar según avanzada) (3 mt)		2890	0
Uniones de canaleta		410	
soporte canaleta		130	
galones Tapagoteras	5	10.890	54450
rollo fieltro	4	4.590	18360
Tornillo para techo 100un.	1	11.675	11675
atornillador (paleta)	4	650	2600
cruz	4	1.190	4760
serruchos	8	4.790	38320
picota	4	5.490	21960

mango picota	4	2.430	9720
azadón	5	10.000	50000
machete			0
Horqueta	4	9.990	39960
Total Estimado			754638

ÁREA CONSULTORÍA Y PROYECTOS

Nombre: “Capacitación en gestión y proyectos” – TTVV de Verano Padre Las Casas 2011.

Coordinación: Luis Pinto, Trabajo Social.
Cristina Altamirano, Gestión en Turismo y Cultura

1. Fundamento

La baja participación ciudadana es un problema importante en muchos ámbitos en la actualidad tanto en Chile como en otros países, lo cual se puede ver más concretamente desde programas particulares para impulsar mejoras en comunidades concretas, hasta hechos como las votaciones de las autoridades nacionales. Y sin una mejora en la participación activa y el empoderamiento de los/as ciudadanos/as de los espacios y procesos que los rodea, la implementación de programas o financiamiento a ciertos sectores, sería una pérdida de recursos. Ante esta problemática se considera de vital importancia para el avance de una sociedad más democrática, y con mayor compromiso con las diversas contingencias sociales, el fomento constante de la participación ciudadana en los diversos ámbitos, espacios o procesos.

Los espacios de participación dentro de las comunidades no suelen ser muy ocupados, para iniciativas de cambios significativos de las situaciones concretas de los vecinos, lo cual reduce el potencial de estos espacios. Por ende el fomento a una participación proactiva de los vecinos, en donde sean no solo capaces de sumarse a las iniciativas del municipio o institucionalidades, sino que tengan las habilidades para ellos mismos proponer proyectos o ganar fondos, para generar alternativas de mejora a sus situaciones concretas.

Dentro de uno de los ámbitos que observamos necesarios para la participación proactiva de los vecinos, es la creación de habilidades prácticas a sus dirigentes, apuntando a la creación de habilidades para la gestión de recursos con organizaciones y la creación de proyectos participables. Y por otro lado, se observa la necesidad de que los dirigentes puedan vislumbrar el ejercicio de su cargo de formas diferentes, en función a sus objetivos y valores, así fomentando un liderazgo democrático y delegativo, que no genere dependencias, sino potencie iniciativas dentro de sus vecinos.

2. Objetivos

Objetivo General

Fomentar el liderazgo y emprendimiento de la comunidad en la localidad de Ñilquillo, comuna de Padre Las Casas, incentivando la participación proactiva de organizaciones sociales, a través de la entrega y capacitación de herramientas de formulación de proyectos con el fin de aprovechar las alternativas de financiamiento existentes en la zona, para los dirigentes sociales y jefas de hogar.

Objetivos Previos

- Elaborar documentos de apoyo a las presentaciones, los cuales quedaran en manos de los/as beneficiarios/as.
- En una primera avanzada, Identificar los beneficiarios concretos; dentro de los cuales entrarían, dirigentes vecinales, dirigentes de clubes deportivos o sociales en general.
- En una primera avanzada, Identificar potenciales lugares en que se desarrollaran las charlas y actividades (en donde se definirán los métodos de estas).

Objetivos Específicos

- Entregar herramientas tipo elaboradas, para la creación y postulación de proyectos.
- Dar a conocer las diversas formas de liderazgos.
- Incentivar el tipo de liderazgo democrático.
- Potenciar la aplicación de las habilidades entregadas en su realidad concreta.
- Exponer potenciales fondos concursables, o instituciones para la gestión de recursos.

Objetivos de acción o de intervención

- Entregar formatos tipo de proyectos concursables.
- Explicar cada pasó en los requerimientos formales de un proyecto.
- Explicar cada pasó en los requerimientos informales o concretos para un proyecto
- Generar actividades prácticas del ejercicio de los tipos de líderes, poniendo énfasis en la eficiencia, y objetivos como colectividad.
- Guiar reflexión de la actividad, poniendo énfasis en las formas democráticas y delegativas.
- Identificar las necesidades dentro de su comunidad, para así vislumbrar potenciales objetivos a realizar.
- Exponer potenciales fondos concursables, o instituciones para la gestión de recursos.

3. Metodología

Metodología de trabajo / Actividades o tareas

Esta área contará con 4 sesiones en donde cada potencial dirigente participante estará previamente informado de los puntos a abordar:

Sesión 1:

- Entrega documento en papel, con los contenidos de la exposición.

- Exposición de los contenidos en sus ámbitos de formalidades.
- Exposición de los contenidos en su ámbito de particularidades concretas de la creación de un proyecto.

Sesión 2:

- Las próximas actividades tienen el objetivo de exponer los tipos de liderazgos y la eficiencia en la gestión, en la próxima sesión se tratará de manera particular la reflexión de esta actividad.
- Una actividad lúdica en que se experimenten tres tipos de liderazgos (autoritario, democrático y liberal); se constituirán grupos identificando personas con carisma, para delegarles las funciones de líder de cada grupo, estos tendrán la función de con un Voluntario ejercer sus funciones de líder, de una de las tres formas de liderazgos. Esto se logrará mediante la petición de cumplir una tarea específica.
- Una actividad lúdica en se presenten diferencias entre eficiencia para fines particulares y colectivos; aquí con el mismo grupo se dará una tarea diferente, en donde se generará la misma dinámica entre todos los grupos, en donde la pauta la dará la exposición de los beneficios colectivos, individuales, el dejar individuos fuera, el identificar cualidades dentro del grupo entre otras. Siempre con un voluntario dentro de los grupos, para tener alguien que tome nota del desarrollo de la actividad.

Sesión 3:

- En grupos de no más de 4 integrantes, tratar una pregunta, la cual será expuesta en el grupo general, dándose la instancia de la reflexión sobre las actividades lúdicas anteriores; se darán papelitos con preguntas, para que en grupos diferentes a los anteriores, se de una reflexión de las dos actividades previas. Esto servirá como un gatillante para una conversación distendida en el grupo general.

Sesión 4:

- Exponer potenciales fondos concursables, o instituciones para la gestión de recursos.

4. Beneficiarios

Definición beneficiarios o destinatarios

Serán los/as dirigentes de poblaciones de la comunidad, dirigentes/as de clubes deportivos o sociales en general, y jefas/es de hogar.